

NYCIRKUS FÅR SKOLEBØRN OP AT FLYVE

Nycirkus på Skemaet har siden august bragt nycirkus ind i 600 elever og læreres liv og skoledag. Hvis de før troede, at overtræk er noget, mor har på kontoen, eller at FlipFlops er noget, man har på fødderne, så er de nu blevet meget klogere. I nycirkus bliver der vendt op og ned på kroppe, begreber og læringsformer. Se i videoen her, hvad nycirkus er.

I 18 kommuner over hele landet bliver dansk, matematik og idræt krydret med rytmejonglering, trapezsving og akrobatik når Nycirkus på Skemaet rykker ind takket være støtte fra Nordea-fonden. 6.-9. klasserne i 9 kommuner har indtil videre haft besøg af artisterne. Og modtagerne er begejstrede.

Lærerne: *"Jeg kan mærke, det er godt for klasserne, de er koncentrerede om det. Tiltaget er godt i forhold til, at vi med den nye heldagsskole skal have mere bevægelse ind i undervisningen. Det er en god måde at få noget anderledes ind"* - Fie Frandsen fra Rødovre til Artisten (s. 34-35)

Eleverne: *"Det har været sjovt, man laver noget hele tiden. Man lærer også at være sammen med hinanden, det handler ikke kun om at bevæge sig, men mest det."* - Sophie fra Rødovre til Artisten
- "Jeg vil gerne være som hende med fletningen. Lalla hedder hun. Hun er så sej. Hun kan alt det, jeg gerne vil kunne." - Jessica fra Sønderborg til Jydske Vestkysten
- "Fik en pige hjem fra workshop, som var helt høj. Hun siger, det var den sjoveste workshop, hun nogensinde har prøvet. Det var sejt, sjovt og helt klart, at der skal være mere af det. -Hvor kan man gå til nycirkus, mor?" - Mor fra Halsnæs

Mød det dygtige taskforce af undervisere, som rejser landet rundt på mission nycirkus, i videoen her.

DO IT YOURSELF NYCIRKUS – OG SNUP EN CIRKIE

På www.nycirkuspaaskemaet.dk findes tutorials og undervisningsmateriale til alle lærere, som ønsker at introducere eleverne for nycirkus' fysiske, kreative og sociale læringspotentialer. Der er akrobatik- og jonglerings-tutorials, ordjonglering, nycirkus-lege og forestillingsanalyse. Nycirkus er altså ikke kun idræt, og der udvikles løbende materiale til flere fag.

Se workshop-fotos samt elevernes cirkies – små nycirkus-film, hvor de kreativt bruger deres nyvundne evner. Gå på opdagelse her.

NYCIRKUS-LAVINEN RULLER

Yderligere 9 kommuner får Nycirkus på Skemaet i 2014. I 2015 er det 23 kommuner, mens Nycirkus på Skemaet i 2016 når ud til 28 kommuner.

Projektleder fra Københavns Internationale Teater, Katrien Verwilt, siger: *"Det er dejligt, at der er så stor begejstring for nycirkus på skolerne. Eleverne bliver hurtigt bidt af det, og for lærerne er nycirkus et forfriskende tiltag, der hjælper dem med at opfylde heldagsskolens krav til undervisningen. Det er den perfekte grobund for vores videre arbejde med at udbrede nycirkus som læringsredskab og kunstform."*

Nycirkus på Skemaet arrangeres af Københavns Internationale Teater i samarbejde med 18 kommuner og teatre/kulturhuse samt en gruppe professionelle artister med støtte fra Nordea-fonden. Læs også pressemeddelelsen, der lancerede Nycirkus på Skemaet.

KONTAKT

For yderligere information, kontakt kommunikationskoordinator Louise Kaare Jacobsen, Københavns Internationale Teater, på lkj@kit.dk / 23 80 55 39 eller kommunikationschef Tine Wickers, Nordea-fonden, på tw@nordeafonden.dk

FAKTA

Nycirkus på Skemaet 2014-16

Workshopprogram

2014: Nycirkus-workshops 1 uge i 18 kommuner

2015: Workshops 2 uger i 23 kommuner

2016: Workshops 2 uger i 28 kommuner

Videreuddannelse for lærere

Nycirkus på Skemaet arrangerer workshops for folkeskolelærerne for at videreuddanne dem til at varetage nycirkus-aktiviteter, både i idræt og i fag som dansk, matematik, fysik, m.m.

Undervisningsmateriale

Undervisningsmateriale og tutorials findes på www.nycirkuspaaskemaet.dk. Skoler, der ikke deltager i projektet, kan også hente inspiration til at arbejde med nycirkus her.

Partnerne

De 18 partnere i 2014 er kulturhuse/teatre og kommuner i Skagen/Frederikshavn, Aalborg, Thy, Randers, Aarhus, Sønderborg, Odense, Guldborgsund, Næstved, Slagelse, Rødovre, København, Ballerup, Furesø, Hørsholm, Rudersdal, Helsingør og Halsnæs. Desuden Dansk Artist Forbund, Cirkusmuseet og en stor gruppe professionelle danske artister. Københavns Internationale Teater er projektleder.

Der samarbejdes mellem kulturhuse/teatre, kommuner med bl.a. kulturchefer og børnekulturkonsulenter, ungdomsskoler, idrætsforeninger, m.m. om at sikre varige/tilbagevendende nycirkus-aktiviteter på fritidsniveau.

Budget

Nycirkus på Skemaet har i 2014-16 et samlet budget på kr. 10,5 mio. kr., hvoraf Nordea-fonden bidrager med kr. 5,5 mio. kr., mens de øvrige midler findes lokalt og regionalt.

Hjemmeside: www.nycirkuspaaskemaet.dk

Facebook: www.facebook.com/nycirkuspaaskemaet

Hvad er nycirkus?

Nycirkus opstod i Frankrig i 1970'erne som en genre, der blander cirkusdiscipliner med elementer fra teatrets og dansens verden. Modsat traditionelt cirkus har nycirkus ikke fokus på enkeltstående numre. Forestillingen er en helhed med en sammenhængende dramaturgi, et specifikt univers eller en decideret handling. Den kan være bygget op over en enkelt disciplin som f.eks. jonglering, akrobatik eller linedans, eller den kan kombinere flere discipliner.

Nycirkus udøves af artister, som udfordrer og genopfinder cirkusdisciplinerne, mikser dem med andre kunstformer og fortæller historier, skaber stemninger og formidler følelser. Artisten er i centrum, men flankeres oftest af både lys, lyd, scenografi og musik.

Se videoen [HVAD ER NYCIRKUS?](#) her.

Københavns Internationale Teater introducerede genren for det danske publikum i 1987, og siden da har nycirkus været en fast del af teatrets sommerfestival. www.kit.dk